



**EUROPA CUP 2011**  
**HAVÍŘOV - CZECH REPUBLIC**

EUROPEAN COMPETITION FOR FLORISTS  
EVROPSKÁ FLORISTICKÁ SOUTĚŽ

**SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA**

pro

**EUROPA CUP 2011**  
**Evropský pohár floristů**

**V Havířově, Česká republika**  
**31.8. – 5.9. 2011**

## OBEČNÉ INFORMACE

### SOUTĚŽ SE USKUTEČNÍ:

31.8. – 5.9. 2011

### SOUTĚŽ SE USKUTEČNÍ (MÍSTO):

SPORTOVNÍ HALA „SLÁVIE“

ASTRONAUTŮ 2, 736 01 HAVÍŘOV-MĚSTO, ČESKÁ REPUBLIKA

### ORGANIZÁTOR SOUTĚŽE:

#### SVAZ KVĚTINÁŘŮ A FLORISTŮ ČESKÉ REPUBLIKY

Adresa: Wolkerova 17,  
771 11 Olomouc, Česká republika  
Tajemnice: Jana Pudová  
Telefonní číslo: +420-585-726 290  
Fax: +420-585-413 370  
E-mail: svaz.skf@seznam.cz  
Www: <http://www.svazkvetinaruafloristu.cz/>

#### STATUTÁRNÍ MĚSTO HAVÍŘOV

Adresa Svornosti 2,  
736 01 Havířov-Město, Česká republika  
Kontaktní osoba: Radmila Friedlová  
Telefonní číslo: +420-596-803237, +420-596-803111  
Fax: +420-596-811143  
E-mail: [friedlova.radmila@havirov-city.cz](mailto:friedlova.radmila@havirov-city.cz)  
Www: <http://www.havirov-city.cz/>

#### ORGANIZAČNÍ VÝBOR

##### Statutární město Havířov:

Zdeněk Osmanczyk  
(Hlavní koordinátor projektu & Primátor města)  
Milada Klimešová (Asistentka koordinátora projektu)  
Radmila Friedlová (PR koordinátor)  
Eva Wojnarová (Asistentka PR)  
Bohuslava Kochová (Kontrola & právní služby)  
Jiří Bednář (Koordinátor soutěžních prostor)  
Marek Vlachopulos (Koordinátor logistiky)  
Jana Návratová (Koordinátor soutěží & kontaktní osoba pro delegáty)  
Yvona Dlábková (Koordinátor galavečera a přidružených kulturních aktivit)

##### Svaz květinářů a floristů ČR:

Jiří Horák  
(Hlavní koordinátor projektu & předseda SKF ČR)  
Jana Pudová (PR koordinátor & tajemnice SKF ČR)  
Jiří Martinek (Kontrola & koordinátor soutěží)  
Jana Jaroňová (Koordinátor květinové výzdoby)  
Marie Bittnerová (Asistentka koordinátora galavečera & místopředseda SKF ČR)

## **Mezinárodní floristická organizace**

Pod záštitou:

### **FLORINT**

Mezinárodní organizace floristů

Sídlo:

Zandlaan, NL-6717 LP, EDE

Nizozemsko

Telefon: +31-318-527568

Telefax: +31-318-542266

E-mail: t.zwitserslood@florint.org

#### **TECHNICKÝ VÝBOR ORGANIZACE FLORINT:**

TOINE ZWITSERSLOOD (PŘEDSEDA KOMISE, NL)

ANNEMIE DUCHATEAU (BE)

TRACY TOMLINSON (GB)

FERENC KRUSLÍČ (HU)

SIMON OGRIZEK (SLO)

MICHAL HAUT (CZ/SK)

### **Cíle soutěží Europa Cup a Eurofleurs**

Od roku 1967 pořádá FLORINT, Mezinárodní organizace floristů (do roku 2009 pod názvem FEUPF, poté FLORINT) soutěž zvanou EUROPA CUP. Tato soutěž slouží k poměření schopností, zručnosti a kreativity jednotlivých floristů z různých zemí. Profesionální floristé se díky ní také dozvídají o nových trendech v oblasti pěstování květin a navíc je tato soutěž důležitým zdrojem vedoucím k inovaci květinového designu. Dalšími cíli soutěže jsou zvýšení image floristů a propagace nákupu květin a květinových dárků. Europa Cup je podle obecného pravidla pořádán jednou za čtyři roky: je však možné připustit výjimky, které schvaluje valná hromada organizace FLORINT.

Od roku 1998 FLORINT také pořádá soutěž EUROFLEURS. Tato soutěž slouží k poměření zručnosti a kreativity mladých floristů z různých zemí, přičemž věkový limit účastníků je 25 let. Díky této soutěži mají mladí floristé příležitost se poprvé představit na mezinárodní scéně. Eurofleurs Cup je podle obecného pravidla pořádán jednou za 4 roky: je však možné připustit výjimky, které schvaluje valná hromada organizace FLORINT.

Organizace FLORINT pro své evropské soutěže zavedla předpisy, které jsou rovněž platné pro jakékoliv jiné domácí či mezinárodní soutěže pořádané pod její záštitou. Dosud platné znění předpisů bylo jednohlasně schváleno valnou hromadou organizace FLORINT, která se sešla 8. října 2005 v polské Poznani. Tato pravidla tvoří základní osu předpisů soutěží Europa Cup a Eurofleurs.

# Mezinárodní floristická organizace

## ZVLÁŠTNÍ PŘEDPISY

### 1. Soutěžící

#### Podmínky účasti:

Každou evropskou zemi může reprezentovat pouze jeden florista. V některých případech mohou být uděleny výjimky povolující účast floristům z mimoevropských zemí, pokud projeví zájem (přihlášky by měly být zasílány řídicímu výboru organizace FLORINT). Vyučujícím na zahradnických školách, ať už se jedná o profesionály či amatéry, je účast v soutěži zakázána.

Soutěžící jsou nominováni národními svazy floristů, které jsou členy organizace FLORINT. V zemích, ve kterých je více členských svazů, by se tyto svazy měly na nominaci dohodnout nebo o volnou pozici uspořádat soutěž. Řádní členové FLORINT zaplatí vstupní poplatek ve výši € 1000,- jako zápisné pro svého soutěžícího. V přidružených (kandidátských) zemích organizace FLORINT může národní svaz nominovat soutěžícího, pokud však již nebude kapacita soutěže naplněna řádnými členy. Přidružené země platí zápisné ve výši € 1500,-.

V zemích, ve kterých nemá organizace FLORINT žádné zastoupení, může být soutěžící nominován členskou organizací Interflora či jinou organizací sdružující profesionální floristy. Přihlášky zasílejte řídicímu výboru organizace FLORINT. Soutěžící z těchto zemí hradí startovné ve výši € 5000,-.

Veškeré výše zmíněné vstupní poplatky budou účtovány organizací FLORINT.

#### Přihlášky:

Přihlásit se do soutěže je možné vyplněním přihlášky a všech požadovaných informací a jejím následným zasláním organizátorům, nejpozději však do **28.2. 2011**. Přihlášku zaslala organizace FLORINT všem národním floristickým svazům. Přihlášky doručené po uvedeném termínu budou odmítnuty. Všichni soutěžící jsou organizátorům soutěže povinni k přihlášce přiložit nebo zvlášť zaslat do **15.3. 2011** vlastní životopis, shrnutí důležitých profesních informací o své osobě a pasovou fotografii (barevnou s rozlišením 300 dpi, digitální formát JPEG nebo TIFF vhodný pro tisk). Tyto materiály slouží k propagaci soutěže.

Kvůli plynulé komunikaci by měli soutěžící uvést e-mailovou adresu, kterou pravidelně kontrolují, nebo e-mailovou adresu osoby, která by jim spolehlivě předávala příslušné informace.

#### Pomocníci / Asistenti:

Soutěžící si mohou přizvat jednoho asistenta, který jim pomůže během času určeného k přípravě. V případě mimořádných okolností či zranění je možné asistenty během soutěže vyměnit, avšak pouze jednou. Asistenti musí být schopni komunikovat anglicky (na základní úrovni). Asistenti mají povoleno podílet se pouze na přípravě nebo na pracích souvisejících se soutěží v době vyznačené v harmonogramu jako čas na přípravu.

Nejpozději 5 minut před zahájením jakékoliv části vlastního soutěžení (tj. tvorby soutěžního úkolu účastníkem) musejí asistenti opustit pracovní prostor / pódium. Během soutěžení není asistentům povolen přístup do místa konání soutěže. Asistentům je zakázáno jakýmkoliv způsobem během soutěžení soutěžícím pomáhat, např. nemohou soutěžícímu radit z prostorů určených divákům nebo připravovat jinou disciplínu. Jakýkoliv kontakt mezi soutěžícími a jejich asistenty je během soutěžení přísně zakázán. Používání mobilních telefonů či jiných prostředků komunikace je rovněž přísně zakázáno, a to 5 minut před začátkem plnění zadání až do konce plnění zadání.

## Mezinárodní floristická organizace

Pokud budou tyto předpisy porušeny, lze udělit k danému úkolu trestné body. V případě porušení těchto předpisů mohou být asistenti na celou dobu soutěžení vykázáni. V případě hrubého porušení předpisů mohou být soutěžící diskvalifikováni. O všech případech rozhoduje technický výbor.

### Jazyk komunikace:

Oficiálním jazykem pro veškerou komunikaci a pokyny je angličtina.

Florint a / nebo organizační výbor nenesou žádnou zodpovědnost za případné chyby v překladu či výkladu způsobené soutěžícími, asistenty, promotéry, překladateli či národními svazy. Účastníci se nemohou odvolávat na překlady předpisů či jiných písemných záznamů.

V místě konání nebudou během soutěže zajištěni oficiální překladatelé či tlumočníci. Instrukce k improvizacním úkolům (Překvapení) budou zprostředkovány obrazovou formou a/nebo textem v angličtině. Soutěžícím se připomíná, že jejich asistenti by měli ovládat angličtinu alespoň na základní úrovni a měli by být pokud možno schopni tlumočit. Promotéři (průvodci soutěžícího z ČR), kteří budou k dispozici (viz níže), mohou pomoci s případnými problémy v komunikaci.

### Ubytování:

Soutěžící a jejich asistenti budou ubytováni:

#### Hotel "Rudolf"

Adresa:	U Koupaliště 861/3, 736 01 Havířov-Město, Česká Republika
Telefonní číslo:	+420-596-811220
Fax:	+420-596-811220
E-mail:	office@hotelrudolf.cz
Www:	<a href="http://www.hotelrudolf.cz/">http://www.hotelrudolf.cz/</a>

Pokoje budou mít soutěžící rezervovány od **středy 31.8. 2011** (od 10.00) do **pondělí 5.9. 2011** (do 10:00). Jestliže budou soutěžící a asistent ubytováni v jednom dvoulůžkovém pokoji, nebudou účtovány žádné příplatky za ubytování. Pokud soutěžící požádají o samostatný pokoj pro svého asistenta nebo o jakékoliv jiné změny, musejí vše oznámit do **31.5. 2011**. Dodatečné náklady vyplývající z těchto veškerých změn hradí soutěžící.

Náklady na ubytování v uvedeném rozsahu – tj. maximálně 5 nocí, včetně snídaně – uhradí organizátor soutěže. Cestovní výdaje si musí uhradit sami soutěžící nebo země, jež je nominovaly. Oběd a večeři ve dnech 31.8. a 1. až 4.9. 2011 zajistí a uhradí organizátor. Organizátor nebude hradit žádné další výdaje.

Pokud soutěžící přicestuje letadlem, bude organizátorem soutěže zjištěna bezplatná kyvadlová doprava autobusem z letiště Ostrava-Mošnov do hotelu v Havířově. Autobus bude viditelně označen logem soutěže a textem EUROPA CUP 2011, TRANSFER FOR COMPETITORS.

Pokud chce soutěžící využít dopravu nezávislou na organizátorech doporučujeme využít služeb společnosti Airport Shuttle Ostrava, která nabízí pohodlnou a levnou přepravu z /na letiště. Služby společnosti jsou dostupné denně od 8.00 do 22.00. Platbu za službu je možné uskutečnit v hotovosti v odletové hale na informacích (cesta z Ostravy-Mošnova do Havířova stojí cca 650,- Kč / € 26,- za osobu). Objednejte si přepravu z/na letiště Ostrava-Mošnov on-line (<http://www.airportshuttleostrava.cz/about-us/>).

Neváhejte kontaktovat organizátory o všech detailech Vaší cesty do Havířova. Více informací o spojení a dopravě bude uveřejněno na www stránkách soutěže nebo bude zasláno na vyžádání e-mailem.

# Mezinárodní floristická organizace

## Promotérky / Promotéři:

Organizátoři každému soutěžícímu přidělí kvalifikovanou osobu mluvící jeho rodným jazykem nebo anglicky. Tato osoba bude soutěžícímu k dispozici od jeho příjezdu až do ukončení soutěže. Promotér či promotérka se před začátkem soutěže písemně představí. Zašle soutěžícímu své jméno, adresu, životopis a fotografii. Promotérům a promotérkám je zakázáno jakýmkoliv způsobem soutěžícím při práci pomáhat, vyjma kontaktu s organizátory nebo pomoci při úklidu, pokud o to budou organizací přímo požádáni. Těmto osobám je během soutěžení rovněž zakázán přístup do soutěžních prostorů nebo soutěžícím jakkoli pomáhat v průběhu tvorby soutěžních disciplín ve vymezených soutěžních časech.

## Vstupenky:

Organizátoři soutěže zajistí vstupenky pro soutěžící a jejich asistenty (jednu pro každého). Další vstupenky pro rodinu, přátele a ostatní lze objednat zde:

Adresa:	SKF ČR, Wolkerova 17, 771 11 Olomouc, Česká republika
Telefon:	+420-585-726 290
Fax:	+420-585-413 370
E-mail:	info@ec2011.eu

## Propagace soutěže:

Soutěžící berou na vědomí, že účastí v soutěži souhlasí s použitím svých prací ve videozáznamech, obrazových, zvukových a/nebo tištěných médiích a že všechna práva na tyto práce náleží organizátorovi soutěže. Propagace ze strany soutěžících, ať už jejich vlastních firem nebo použitých průmyslových produktů, květin či rostlin, není povolena v průběhu konání vlastní soutěže.

## 2. Soutěž

### Místo konání soutěže:

Soutěž se uskuteční :

- v **Městské sportovní hale „Slavia“** v pátek 2.9. 2011 (úkol č. 1, 2 a 3).
- na **náměstí Republiky** v sobotu 3.9. 2011 (úkol č. 4).
- v **Kulturním domě Petra Bezruče** v sobotu 3.9. 2011 (úkol č. 5 a 6).

Přeprava z hotelu na jednotlivá soutěžní místa bude realizována prostřednictvím oficiální kyvadlové přepravy poskytované organizátorem soutěže. Soutěžící jsou povinni tuto přepravu využít, časy a místa odjezdu budou jasně stanoveny pro každý den (viz harmonogram soutěže). Jestliže soutěžící zmešká odjezd nebo nevyužije této přepravy, je povinen/na se na místo konání soutěže dopravit na vlastní náklady. Nebudou brány žádné ohledy v případě pozdního příchodu / příjezdu na soutěž.

Podrobnější informace o místě konání a vybavení soutěžních prostorů (včetně kontaktních údajů, plánek jednotlivých soutěžních / výstavních prostorů a kóje, plán s popisem cesty atd.) budou v dostatečném předstihu zveřejněny na internetových stránkách soutěže a budou rovněž zaslány e-mailem zvlášť každému soutěžícímu.

## Harmonogram

Vlastní soutěž bude probíhat ve dnech 1., 2. a 3.9. 2011.

## Mezinárodní floristická organizace

Program soutěže bude rozepsán v detailním harmonogramu, který bude včas rozeslán všem účastníkům na jejich domácí adresy (nebo e-mailem). Harmonogram uvádí přesné časy jak na přípravu soutěžních úkolů, tak i na jejich vlastní realizaci v rámci doby konání soutěže. Začátek a konec vymezeného soutěžního času pro každý úkol bude zřetelně oznámen gongem. Soutěžícímu je dovoleno začít pracovat na soutěžním úkolu až po tomto signálu (startovní gong) a musí okamžitě přestat pracovat po jeho opětovném zaznění (ukončující gong). Soutěžící by se měli uvedenými termíny přesně řídit. Za nedodržení časového harmonogramu budou soutěžící penalizováni.

### Doručení materiálu.

Materiál soutěžících bude doručen na soutěžní místo ve středu 31.8. 2011, výhradně mezi 8.00 a 16.00. Soutěžícím, kteří by si přáli přijet dříve než 31.8. 2011, není umožněn přístup do soutěžního / výstavního prostoru dříve, než je uvedeno v harmonogramu.

Pro vykládku veškerého materiálu z dopravních prostředků bude vymezena parkovací plocha, odkud musí být vše odváženo do skladových prostor v Městské sportovní hale „Slavia“. Soutěžící si může pro vykládku přivést vlastní vozíky, které však musí projet dveřmi s maximálními rozměry 2 metry na výšku a 2,78 metrů na šířku. Tyto vozíky pak musí soutěžící po ukončení vykládky ze soutěžních / výstavních prostorů odstranit. Po kompletní vykládce veškerých materiálů všech soutěžících bude Městská sportovní hala „Slavia“ uzavřena pro další pohyb materiálu. Není dovoleno přinášet jakýkoli materiál v průběhu konání soutěže do soutěžního prostoru. Za nedodržení tohoto pravidla budou dotčeným soutěžícím udělovány trestné body.

Chladicí zařízení pro uchování květin v rámci soutěžního /výstavního prostoru není zajištěno.

V průběhu konání soutěže je pro parkování vozidel všech soutěžících zajištěno hlídané parkoviště v těsné blízkosti Městské sportovní haly „Slavia“.

Organizátor dodává veškerý materiál pro úkoly č. 4, 5 a tajný úkol č. 6. Vše bude doručeno přímo na aktuální místo konání každé z disciplín. Podrobné informace jsou uvedeny v kapitole 3. Zadání soutěžních disciplín.

Detailní přehledy květin, rostlin a dalších materiálů nebudou zasílány před vlastní soutěží. Ve středu 31.9. 2011 všichni soutěžící obdrží detailní přehled květin, rostlin a dalších materiálů dodávaných organizátorem pro úkol č. 4 a 5. Soutěžící je povinen překontrolovat položky v seznamu a pokud budou nějaké materiály chybět, musí tuto skutečnost bez odkladu sdělit organizátorům. Přesné časy, kdy budou mít soutěžící možnost si materiály prohlédnout, budou vyznačeny v harmonogramu.

Veškerý materiál musí zůstat na tom místě, kde se dotýčný úkol koná. Je přísně zakázáno odnášet jakýkoli materiál (vlastní nebo dodaný organizátory) na hotelový pokoj. Technický výbor je oprávněn kontrolovat tašky, aktovky, kufry apod. soutěžících a asistentů, při jejich příchodu na místo soutěže či kdykoliv během soutěže.

### Přípravy

Toto jsou pouze obecné informace o přípravě, každé zadání bude mít vlastní detailní popis. Časy pro přípravné práce jsou vymezeny v časovém harmonogramu.

Během přípravy mohou soutěžící a jejich asistenti přichystat a ošetřit potřebné květiny a rostliny, například očištěním, odstraněním listů ze stonků či zkrácením stonků. Další informace o způsobu provedení příprav jsou obsaženy v popisech jednotlivých zadání.

Pokud zadání úkolu umožňuje i přípravu základů, konstrukcí a podstavců atd. nesoucích květinovou kompozici, je možné rovněž upevňovat aranžovací hmotu a/nebo ampule (malé, úzké

## Mezinárodní floristická organizace

nádoby ze skla či syntetických materiálů, podobných zkumavkám) s vodou na těchto podstavcích. Součástí těchto podpůrných částí nesmějí být žádné živé květinové materiály (ať už potřebují vodu nebo ne). Jedinou výjimkou jsou větvičky (ze stromů nebo z keřů) bez listů. Na větvičkách nesmí být listy, plody, semena, bobule či květy. Definice větvičky: *"dřevitý prvek připojený k ústřednímu kmeni stromu či keře, který však není součástí kmene"*.

Výsledná konstrukce nesmí být předem připravená z více než jedné třetiny. Alespoň dvě třetiny musejí být přidány během soutěžního klání (ať už jsou to další větvičky základu nebo květinový materiál). Součásti kompozice (např. podpůrné části) připravené soutěžícím dopředu nikdy nesmějí v konečné podobě soutěžní práce dominovat. Její nejvýraznější součástí musejí být ve všech případech a u všech soutěžních prací živé květinové materiály.

Případné pochybnosti vyřeší technický výbor.

### Soutěžní stanoviště / vybavení.

Toto jsou pouze obecné informace o soutěžních stanovištích / vybavení. Podoba všech soutěžních stanovišť a popis jejich vybavení budou poskytnuty zvlášť.

V průběhu celé soutěže proběhnou **3** úkoly (v pátek 2.9. 2011) uvnitř hlavního soutěžního / výstavního prostoru v Městské sportovní hale „Slavia“, **1** úkol (v sobotu 3.9. 2011) pod otevřeným nebem na náměstí Republiky a **2** úkoly (v sobotu 3.9. 2011) na pódiu v průběhu galavečera v kulturním domě Petra Bezruče před publikem.

V **Městské sportovní hale „Slavia“** bude mít každý soutěžící k dispozici soutěžní / výstavní kóji (umístěnou ve velké soutěžní hale), pracovní stůl o velikosti 100x70 cm (výška 90 cm) a skladovací místnost se základním vybavením (2 stoly 80x80x90 cm, lavice, přístup k vodě). Detailní informace k podobě soutěžní / výstavní kóje lze nalézt v odstavci: Vystavení soutěžních prací. Veškeré soutěžní prostory budou označeny číslem a jménem příslušného soutěžícího. Soutěžící si budou tato čísla losovat ve středu 31.8. 2011 (viz časový harmonogram).

Na **náměstí Republiky** bude pro každého soutěžícího jasně vymezen soutěžní prostor. V případě nepříznivého počasí bude mít každý soutěžící k dispozici party stan.

V **Kulturním domě Petra Bezruče** bude mít každý soutěžící k dispozici celkový prostor o přibližné velikosti 2 x 2 m, který bude jasně vymezen organizátorem. Tento bude dále vybaven pracovním stolem o velikosti 100x70 cm (výška 90 cm).

K dispozici bude zdroj elektrické energie (220 V – 16 Amp), další informace jsou uvedeny popisu jednotlivých soutěžních úkolů. Použití vlastních prodlužovacích šňůr v Městské sportovní hale „Slavia“ je zakázáno. Tyto šňůry budou poskytnuty organizátorem. V dokončených soutěžních úkolech nesmí být zakomponovány žádné elektrické spotřebiče (např. přídavné osvětlení, vyvíječe mlh, otočné panely, atd.).

V Městské sportovní hale „Slavia“ a v Kulturním domě Petra Bezruče není dovoleno používat otevřeného ohně (např. svíčky, atd.).

### Soutěžní práce / úkoly.

Tyto zvláštní předpisy obsahují samostatnou kapitulu (viz kapitola 3. Zadání soutěžních disciplín), ve které jsou popsány soutěžní úkoly pro soutěžící. Nebude-li výslovně uvedeno jinak, musejí si soutěžící zajistit svůj vlastní materiál (květiny, rostliny, doplňky, nádoby atd.) včetně pracovního náčiní. Důležité upozornění týkající se zálivky: kvůli výstavě prací je nutné spolehlivě zajistit přísun vody ke květinám v dalším dni (neděle 4.9. 2011)!!!

## Mezinárodní floristická organizace

### Pojištění.

Za pojištění materiálů a náradí nesou zodpovědnost soutěžící. Organizátor nenese žádnou zodpovědnost za náhrady ztrát či poškození těchto materiálů.

### Oblečení soutěžících.

Žádáme soutěžící, aby se při práci na pódiu oblékli přiměřeně a s ohledem na význam večera (v sobotu 3.9.2011). Na oděvu soutěžících nesmějí být umístěny žádné reklamy.

### Vystavení soutěžních prací.

Každý soutěžící má na vystavení své práce k dispozici prostor o rozměrech 3,5 x 3 m. Výstavní plocha je ohraničena zadní a bočními stěnami. Po ukončení soutěže budou aranžmá z úkolů č. 1, 2, 3, 5, a 6 vystaveny v Městské soutěžní hale „Slavia“ v soutěžní / výstavní kóji nebo na vymezeném místě (viz Zadání soutěžních disciplín). Úkol č. 4 bude vystaven na náměstí Republiky.

Základní technické parametry soutěžní / výstavní kóje:

- Bude 3,5 metrů široká, 3 metry hluboká a 2,7 metrů vysoká, včetně konstrukce stropu.
- Základní konstrukce je vytvořena z výstavnického systému OCTANORM<sup>®</sup>, která nesmí být mechanicky pozměněna, poničena nebo jakkoli jinak poškozena. Povrch stěny uvnitř kóje bude opatřen látkovým potahem.
- Podlaha bude černá, stejně tak i látkový potah, jenž pokrývá stěny. Látkový potah na stěnách však může být přizpůsoben potřebám soutěžícího, mějte však na paměti že základní konstrukce z OCTANORMu<sup>®</sup> nesmí být mechanicky pozměněna, poničena nebo jakkoli jinak poškozena.
- Kóje / stěny nesmí být dekorovány jakýmkoli rostlinným materiálem. Další dekorace nehrají roli při tvorbě soutěžních úkolů a jako takové nebudou hodnoceny členy jury.
- Podlaha nesmí být polepena, mechanicky pozměněna, poškozena či zničena. Je však dovoleno použít jakékoli další podlahové krytiny dle vlastního výběru, která však rovněž nebude předmětem hodnocení při jednotlivých disciplínách.
- Je možné zavěsit nějaký předmět na stropní konstrukci (stropní rastr 1x1 m) soutěžní / výstavní kóje. Celková nosnost stropní konstrukce je max. 80 kg.
- Každá kóje bude vybavena 3 bodovými světly. Není možné přidat další osvětlení.
- Informace o sponzorech mohou být vystaveny až po ukončení soutěže (v průběhu neděle 4.9. 2011) na tabuli formátu A3, která bude umístěna na stojánku v kóji.
- Pro uskladnění materiálu bude k dispozici skladovací místnost. Není k dispozici chladicí zařízení pro skladování květin.

### Ukončení výstavy a vyklizení vystavených prací.

Vyklízení začíná v sobotu (4.9. 2011) od 20:30 do 23:00 a dále pokračuje v pondělí (5.9.2011) od 8:00 do 14:00. Demontáž expozice před výše uvedeným termínem je přísně zakázána! Porušení bude pokutováno částkou ve výši € 1000,-.

Soutěžící jsou povinni rozebrat vlastní výtvary a jejich konstrukce. Materiál, který si soutěžící přejí ponechat (kromě úkolů č. 5 a 6), musí být z prostor výstavy vyklizen (například přenesen do automobilu soutěžícího). Veškerý materiál, který nebude odklizen do 5.9. 2011 do 14:00 bude odstraněn a zlikvidován organizátorem.

## Mezinárodní floristická organizace

### 3. Zadání soutěžních disciplín

<b>Úkol č. 1: „Symfonie v květech”</b>	
<b>Termín</b>	Pátek 2. září 2011, 10:00
<b>Soutěžní čas</b>	120 minut
<b>Téma</b>	Symfonie v květech
<b>Typ práce</b>	Květinové aranžmá ve volném stylu
<b>Popis úkolu</b>	Aranžmá inspirované dílem Antonína Dvořáka, jednoho z nejvýznamnějších českých hudebních skladatelů všech dob. Aranžmá se vytváří při příležitosti 170. výročí Dvořákova narození (8. září 1841). Musí odrážet jeho hudební dílo, např. symfonické básně, kantáty či opery. Všichni účastníci obdrží pro inspiraci tiskovinu (knihu).
<b>Požadavky</b>	Aranžmá bez speciálních požadavků.
<b>Tvar / velikost</b>	Libovolný tvar. Aranžmá nesmí přesáhnout plochu 2 x 2 metry v přidělené kóji a výšku 2,45 metrů.
<b>Technika</b>	Libovolná. Předpokládaná trvanlivost kompozice je po dobu trvání soutěže (3 dny).
<b>Přípravné práce</b>	V průběhu přípravné doby je povoleno vyrobit si rám, kostru, konstrukci, základnu apod., která bude květinové aranžmá nést. Jsou povoleny technické přípravy jako nadrátkování jednotlivých květů, listů a doplňků. Práce na kompozici, například výroba svazečků květů či listů atp. není povolena.
<b>Materiály</b>	Soutěžící si zajišťuje veškerý floristický, dekorativní i konstrukční materiál potřebný pro toto aranžmá dle svého uvážení a na vlastní náklady.
<b>Pracovní místo / Výstavní prostor</b>	Toto aranžmá bude vytvářeno v soutěžní / výstavní hale na svém konečném stanovišti, a to v přidělené kóji. Proto jej nebude nutné po dokončení přemísťovat. K dispozici bude zdroj elektrické energie (220V – 16 A). Otevřený oheň (např. svíčky, atd.) není povolen. Soutěžící mohou použít své vlastní nářadí, skládací žebřík nebo schůdky.
<b>Vyhodnocení</b>	Návrh bude posouzen v přidělené kóji.

## Mezinárodní floristická organizace

<b>Úkol č. 2: „Vítejte v mladém městě“</b>	
<b>Termín</b>	Pátek 2. září 2011, 13:30
<b>Soutěžní čas</b>	90 minut
<b>Téma</b>	Na přivítanou s nejmladším městem České republiky
<b>Typ práce</b>	Květinová dekorace stolu
<b>Popis úkolu</b>	Aranžmá / květinová dekorace stolu, v němž se „odráží“ (působí takovým dojmem) nejmladší české město Havířov. Soutěžící obdrží brožuru, DVD a různé další tištěné materiály, aby si o městě mohli udělat představu.
<b>Požadavky</b>	<p>Musí se jednat o stůl pro dvě osoby. Dle vlastních přání může být prostřen stolním nádobím. Aranžmá musí obsahovat květy gerbery jakožto symbol Havířova. V aranžmá musí být použito nejméně 20 květů mini gerber.</p> <p>Návrh jako takový nebo alespoň nějaký jeho důležitý prvek musí být <u>inovativní</u>. Vysvětlení:</p> <p><i>V každé soutěži jsou účastníci vyzýváni, aby vytvořili něco nového a zvláštního, nebo předvedli nový postup. Aby vymysleli nové metody či věci, které jim pomohou soutěž vyhrát. Součástí úkolu je použít pro tuto stolní dekoraci návrh nebo techniku, které jsou něčím inovativní. Tento inovativní aspekt je možné krátce vysvětlit na jednom listu A4. Porota jej bude posuzovat samostatně.</i></p>
<b>Tvar / velikost</b>	Libovolný tvar. Aranžmá nesmí přesáhnout plochu 1,5 x 1,5 metrů a výšku 2,7 metrů
<b>Technika</b>	Libovolná. Předpokládaná trvanlivost kompozice je po dobu trvání soutěže (3 dny).
<b>Přípravné práce</b>	V průběhu přípravného času je povoleno vyrobit si rám, kostru, konstrukci, základnu apod., která bude květinové aranžmá nést. Jsou povoleny technické přípravy jako nadrátkování jednotlivých květů, listů a doplňků. Práce na kompozici, například výroba svazečků květů či listů atp. není povolena.
<b>Materiály</b>	Soutěžící si zajišťuje veškerý floristický, dekorativní i konstrukční materiál potřebný pro toto aranžmá dle svého uvážení a na vlastní náklady.
<b>Pracovní místo / Výstavní prostor</b>	Toto aranžmá bude vytvářeno v menším bočním sálu soutěžní / výstavní haly na přiděleném (konečném) stanovišti. Proto jej nebude nutné po dokončení přemísťovat. K dispozici bude zdroj elektrické energie (220V – 16 A). Otevřený oheň (např. svíčky, atd.) není povolen. Soutěžící mohou použít své vlastní nářadí, skládací žebřík nebo schůdky.
<b>Vyhodnocení</b>	Návrh bude posouzen na přiděleném (konečném) stanovišti.

## Mezinárodní floristická organizace

<b>Úkol č. 3: „Svatební kytice“</b>	
<b>Termín</b>	Pátek, 2. září 2011, 17:30 hodin
<b>Soutěžní čas</b>	60 minut
<b>Téma</b>	Svatební kytice v barvách loga EUROPA CUP 2011.
<b>Typ práce</b>	Svatební kytice / dekorace dle uvážení soutěžícího pro nesení v ruce.
<b>Popis úkolu</b>	Svatební kytice nebo dekorace pro nevěstu nahrazující kytici, která je inspirovaná barvami loga soutěže EUROPA CUP 2011. Každý soutěžící obdrží k prostudování manuál loga soutěže na CD.
<b>Požadavky</b>	Svatební kytice nebo dekorace musí být vytvořena takovým způsobem, aby nevěsta mohla aranžmá nést a / nebo držet v ruce bez toho, aniž by byl omezen její pohyb. Soutěžící si musí zajistit odpovídající stojan, držák nebo podklad pro zpracovanou svatební kytici, který bude určen pouze pro výstavní účely. Aranžmá musí být možné bez problému vyjmout z tohoto podkladu. Přípustné barvy a barevné odstíny květin nebo rostlinného materiálu musí zahrnovat: žlutou, oranžovou, červenou a zelenou.
<b>Tvar / velikost</b>	Tvar i velikost aranžmá je libovolná.
<b>Technika</b>	Libovolná. Předpokládaná trvanlivost kompozice je po dobu trvání soutěže (3 dny).
<b>Přípravné práce</b>	Pátek 2.9.2011 od 15:30 do 17:30 je dovoleno za pomoci asistenta provádět technickou přípravu rostlinného (např. vatičkování, voskování a vyztužování drátem) a dekoračního materiálu v organizátorem stanovených prostorách. Práce na kompozici, například výroba svazečků květů či listů atp. není povolena.
<b>Materiály</b>	Soutěžící si zajistí pro tuto disciplínu veškerý rostlinný, konstrukční a další dekorativní nebo doplňkový materiál dle vlastního uvážení a na vlastní náklady.
<b>Pracovní místo / Výstavní prostor</b>	Toto aranžmá bude vytvořeno ve velké soutěžní / výstavní hale ve vymezené soutěžní kóji a na svém konečném místě. Aranžmá se nebude po dokončení práce stěhovat na jiné místo. Přívod elektrické energie bude zajištěn (220 Volt-16 Amp). Použití otevřeného ohně (např. svíčky, atd.) není dovoleno. Při práci je dovoleno použít vlastní nářadí.
<b>Vyhodnocení</b>	Aranžmá bude hodnoceno ve velké hale v soutěžní kóji. Stojan, držák nebo podklad pro expozici svatební kytice / dekorace nebude součástí hodnocení.

## Mezinárodní floristická organizace

<b>Úkol č. 4: „Od uhlí ke květům“</b>	
<b>Termín</b>	Sobota, 3. září 2011, 10:15 hodin
<b>Soutěžní čas</b>	45 minut
<b>Téma</b>	Od uhlí ke květům.
<b>Typ práce</b>	Aranžmá z hrnkových rostlin
<b>Popis úkolu</b>	Soutěžící musí vytvořit aranžmá za účelem výzdoby centra města, s použitím dodaných hrnkových rostlin, dalšího doplňkového a dekoračního materiálu a s ohledem na jejich specifický charakter.
<b>Požadavky</b>	Aranžmá je vytvářeno za účelem vystavení pod širým nebem a z tohoto důvodu musí vydržet všechny případné povětrnostní okolnosti. Aranžmá musí být v souladu s velikostí náměstí.
<b>Tvar / velikost</b>	Tvar aranžmá je limitovaný rozměry materiálu, který bude dodán organizátorem. Aranžmá nesmí přesáhnout plochu o velikosti 3 x 3 m.
<b>Technika</b>	Je možné použít jakoukoliv techniku, kterou umožní využít materiál dodaný organizátorem. Předpokládaná trvanlivost aranžmá musí být nejméně dva měsíce.
<b>Přípravné práce</b>	V sobotu 3.9.2011, od 8:30 do 10:15 je dovolená za pomoci asistenta technická příprava rostlinného, dekoračního a dalšího doplňkového materiálu. Příprava bude probíhat na vyznačeném místě na náměstí. V rámci přípravného času není dovoleno pracovat na kompozici, např. výsadba hrnkových rostlin do nádoby.
<b>Materiály</b>	Veškerý materiál, tj. nádoba, rostliny, dekorativní a doplňkový materiál, bude poskytnut organizátorem těsně před začátkem přípravných prací na soutěžním úkolu. Pouze tento materiál může být použit, nemusí však být použit v celém rozsahu. Budou zřetelně označeny ty položky, které se musí v aranžmá vyskytovat povinně. Není dovoleno použít jakýkoli vlastní materiál.
<b>Pracovní místo / Výstavní prostor</b>	Aranžmá bude vytvořeno a následně vystaveno na volné travnaté ploše v rámci náměstí Republiky v Havířově. Aranžmá se nebude po dokončení práce stěhovat na jiné místo. Soutěžní prostor pro každého soutěžícího bude viditelně označen. V případě nepříznivého počasí bude každému soutěžícímu k dispozici party stan. Přívod elektrické energie nebude zajištěn. Použití otevřeného ohně (např. svíčky, atd.) není dovoleno. Soutěžící mohou použít vlastní nářadí a skládací žebřík nebo schůdky.
<b>Vyhodnocení</b>	Aranžmá bude hodnoceno na vyznačeném (konečném) místě na náměstí Republiky v Havířově.

## Mezinárodní floristická organizace

<b>Úkol č. 5: „Klobouk pro Lízu Doolitlovou“</b>	
<b>Termín</b>	Sobota, 3. září 2011, 18:30
<b>Soutěžní čas</b>	30 minut
<b>Téma</b>	Klobouk pro Lízu Doolitlovou
<b>Typ práce</b>	Přízdoba klobouku
<b>Popis úkolu</b>	Soutěžící navrhne a vytvoří (z dodaného materiálu) přízdobu klobouku pro hlavní hrdinku muzikálu My Fair Lady <b>Lízu Doolittlovou</b> , u příležitosti návštěvy dostihů v Ascotu.
<b>Požadavky</b>	Přízdobený klobouk musí být pro modelky snadno nositelný na hlavě a musí vydržet různé situace (např. shlukování, pohyb, atd.) průběhu závěrečné přehlídky v programu slavnostního galavečera.
<b>Tvar / velikost</b>	Libovolný / Velikost bude záviset na zvoleném materiálu.
<b>Technika</b>	Libovolná, bude však záviset na dodaném materiálu. Dodaný klobouk může být upraven pro konstrukční účely, ale ne natolik, aby změnil svou funkci.
<b>Přípravné práce</b>	V sobotu 3.9.2011 od 14:30 do 16:30 proběhne příprava za pomoci asistenta přímo na jevišti. Pro přípravu materiálu na tuto disciplínu je dovoleno využít pouze výše vymezený čas. Jsou povoleny technické přípravy jako nadrátkování jednotlivých květů, listů a doplňků. Práce na kompozici, například výroba svazečků květů či listů atp. není povolena.
<b>Materiály</b>	Klobouk a další materiály, stejně jako detailní seznam, budou poskytnuty organizátorem těsně před začátkem přípravných prací na soutěžním úkolu. K tvorbě aranžmá je dovoleno využít výhradně materiálů dodaných organizátorem soutěže. Klobouk musí být vždy použit. Soutěžící se může rozhodnout, zda využije veškerý materiál nebo jen jeho část. Organizátor zajistí pro soutěžící stojany pro pracovní upevnění klobouku.
<b>Pracovní místo / Výstavní prostor</b>	Aranžmá bude vytvořeno na jevišti v průběhu slavnostního galavečera v Kulturním domě Petra Bezruče. Každý soutěžící zde bude mít k dispozici celkový prostor cca 2 x 2 m, který bude zřetelně označen organizátorem. Dále bude mít rovněž k dispozici pracovní stůl o rozměrech 100 x 70 cm (výška 90 cm). Pro každého soutěžícího bude na jevišti připravena krabice s nářadím. Použití vlastního nářadí není dovoleno. Přívod elektrické energie nebude na jevišti zajištěn. Použití otevřeného ohně (např. svíčky, atd.) není dovoleno. Po slavnostním galavečeru bude aranžmá organizátorem přeneseno a vystaveno pro veřejnost v Městské sportovní hale Slavia. Klobouky budou vystaveny na stojanech, na kterých byly vytvořeny.
<b>Vyhodnocení</b>	Aranžmá bude hodnoceno v Kulturním domě Petra Bezruče ve zvláštní hodnotící místnosti mimo jeviště. Vytvořené květinové klobouky budou z pódia odneseny i se stojany, a to výhradně asistenty soutěžících.

## Mezinárodní floristická organizace

<b>Úkol č. 6: „Překvapení“</b>	
<b>Termín</b>	Sobota, 3. září 2011, 19:15
<b>Soutěžní čas</b>	50 minut
<b>Téma</b>	Květinové poděkování
<b>Typ práce</b>	Překvapení
<b>Popis úkolu</b>	Úkol bude podrobně specifikován v zadání na začátku této disciplíny, společně při předání boxů s materiálem.
<b>Požadavky</b>	Zpracovat dodaný materiál podle pokynů v zadání.
<b>Tvar / velikost</b>	Vyplyne ze zadání / Velikost bude záviset na použitém materiálu.
<b>Technika</b>	Vyplyne ze zadání.
<b>Přípravné práce</b>	V sobotu 3.9.2011 od 19:00 do 19:15, 15 minut je vymezeno pro přípravné práce (kromě kompozičních prací), které budou probíhat bez asistenta přímo na jevišti.
<b>Materiály</b>	Veškerý materiál (např. květiny, zeleň, doplňky, atd.) bude dodán organizátorem, společně se seznamem materiálu. V aranžmá bude nutné povinně využít některé z produktů, které budou zřetelně označeny. Použití ostatního materiálu bude záviset na volbě soutěžícího. Může se rozhodnout, zda využije všechnen zbývající materiál nebo jen jeho část. Každý ze soutěžících obdrží stejný materiál. Je dovoleno použít pouze materiál dodaný organizátorem.
<b>Pracovní místo / Výstavní prostor</b>	Aranžmá bude vytvořeno na jevišti v průběhu slavnostního galavečera v Kulturním domě Petra Bezruče. Každý soutěžící zde bude mít k dispozici celkový prostor cca 2 x 2 m, který bude zřetelně označen organizátorem. Soutěžící bude mít rovněž k dispozici pracovní stůl o rozměrech 100 x 70 cm (výška 90 cm). Přívod elektrické energie nebude zajištěn. Použití otevřeného ohně (např. svíčky, atd.) není dovoleno přímo v soutěžní hale. Soutěžící obdrží krabici s nářadím, která bude připravena na pódiu. Použití vlastního nářadí není dovoleno. Po slavnostním galavečeru bude aranžmá organizátorem přeneseno a vystaveno pro veřejnost v Městské sportovní hale Slavia.
<b>Vyhodnocení</b>	Aranžmá bude hodnoceno v Kulturním domě Petra Bezruče ve zvláštní hodnotící místnosti mimo jeviště. Vytvořená aranžmá budou z pódia odnesena, a to výhradně asistenty soutěžících.

# Mezinárodní floristická organizace

## 4. Hodnocení soutěže a porota

### Směrnice pro porotu.

Tato soutěž se řídí směrnicemi pro poroty, které ustavila Evropská federace profesionálních floristických svazů FLORINT, dříve známá též jako FEUPF (Fédération Européenne des Unions Professionnelles de Fleuristes).

### Složení poroty:

Porota se bude skládat ze zástupců následujících zemí:

Česká republika, Dánsko, Nizozemsko, Slovinsko, Švýcarsko

Všichni členové poroty jsou profesionální floristé s certifikací „Evropský porotce“. Mají zkušenosti s posuzováním odlišných pracovních postupů v zemích severní, střední, jižní a východní Evropy i způsobů práce v anglosaských zemích.

### Předseda poroty:

Porotě předsedá Marios Vallianos (GR). Předseda poroty před začátkem hodnocení předá pokyny ostatním porotcům, a pokud to bude nezbytně nutné, uspořádá zkušební hodnocení. Předseda také dohlíží na hodnocení a jeho řádný průběh. Zodpovídá i za počítání a konečné sečtení bodů a dále za sestavení výsledkové listiny, kterou před vyhlášením výsledků podepíše. Předseda poroty se nepodílí na vlastním procesu hodnocení.

### System hodnocení:

Porota soutěžící hodnotí podle mezinárodního stobodového systému zavedeného organizací FLORINT. Kritéria hodnocení byla stanovena na valné hromadě organizace FLORINT v roce 2001 a k drobným úpravám došlo na dalších schůzkách porotců.

Jedna soutěžní práce získat může získat maximálně 500 bodů (100%). Každý z porotců může udělit maximálně 100 bodů.

### Rozdělení bodů

#### **NÁPAD**

**20**

- originalita, jedinečnost/kreativita
- zpracování daného zadání/úkolů/tématu
- výběr materiálu/použití zvolených materiálů
- dodržení časového limitu/včasně dokončení práce

#### **BARVY**

**20**

- zastoupení různých barev/dominance použitých barev
- vyjádření nápadu barvami
- barevná kompozice (kontrast, soulad jednotlivých barev, barevné odstíny atd.)
- rozložení barev

#### **KOMPOZICE**

**30**

- Celkový dojem (tvar, forma, rozměry, vizuální rovnováha)
- Styl
- Zvolené a převládající materiály a jejich použití (forma, textura, struktura, kontrasty, rytmus, pohyb, intenzita, linie, směr)
- Respektování vlastností materiálu

## TECHNIKA

30

- Čistota
- Vhodnost zvolené techniky
- Stabilita práce
- Fyzická rovnováha práce
- Možnost přidání vody (u konkrétních případů)
- Technická náročnost/míra technické obtížnosti

### Postup hodnocení:

Informace o tom, kde budou jednotlivé úkoly hodnoceny jsou uvedeny v Zadání soutěžních disciplín. Hodnocení bude otevřené (hodnotitel může být přítomen v průběhu soutěže a pozorovat soutěžící při práci).

Jednotlivé soutěžní práce budou ohodnoceny každým porotcem zvlášť, nezávisle na ostatních členech poroty (rozhovory mezi porotci jsou povoleny poté, co udělí hodnocení. Účelem takových diskuzí není změnit výroky jednotlivých porotců, ale odůvodnit jejich rozhodnutí). O bodech za techniku rozhodují všichni porotci společně. Hodnocení se zapíše na seznam ke startovním číslům soutěžících; pro každou soutěžní práci je určen samostatný seznam. Tyto seznamy budou dostupné k nahlédnutí. Jakmile porotce dokončí své hodnocení, spočítá udělené body, seznam podepíše a předá ho předsedovi poroty.

### Nesplnění předepsaných kritérií:

Členové poroty ve svém hodnocení nezohledňují, zdali soutěžící dodrželi stanovená kritéria, např. předepsané rozměry apod. O tom, zdali soutěžní práce tyto předpisy splňuje nebo ne, rozhodne technický výbor a své poznatky oficiálně zaznamená. Technický výbor dále rozhodne, zdali porušení předpisů povede k bodovému odpočtu nebo dokonce k diskvalifikaci. To v praxi znamená, že technický výbor určí, do jaké míry byl konečný výsledek daným nesplněním ovlivněn. Tento faktor je udán v procentech. Výsledná procentuální hodnota bude odečtena od bodů udělených rozhodčími. Informace o zjištěních a rozhodnutích technického výboru předává jeho předseda předsedovi poroty poté, co porotci uzavřou svá hodnocení.

## 5. Technický výbor a dozorčí orgány.

### Výklad předpisů:

Tyto předpisy schválil technický výbor organizace FLORINT. Ten také rozhoduje o jejich výkladu ve všech případech, kdy by hrozil jejich rozdílný výklad. Technický výbor může přijmout veškerá opatření nezbytná pro řádné dodržování těchto předpisů.

### Dohled nad správným průběhem soutěže:

V kontrolní skupině zasedne pět odborníků vybraných organizátory. Jejich úkolem bude zajistit řádné plnění předpisů soutěže, a pokud taková situace nastane, vyjasnit soutěžícím jakékoliv pochybnosti týkající se organizační stránky. Rozpory s pravidly nebo pochybnosti o nich musí dozorčí komise oznámit technickému výboru. Případné porušení předpisů musí být neprodleně ohlášeno technickému výboru.

Komunikovat s předsedou poroty smí pouze předseda technického výboru (např. o trestných bodech, komentářích apod.). Ostatní členové technického výboru mohou s předsedou poroty komunikovat pouze na žádost jeho nebo předsedy technického výboru. Jakákoliv komunikace mezi

## Mezinárodní floristická organizace

členy poroty a technickým výborem / organizačním výborem / dozorčí radou je během hodnocení prací přísně zakázána.

### Porušení předpisů:

Dojde-li k prohřešku proti pravidlům nebo porušení předpisů, rozhoduje o situaci technický výbor. Technický výbor může penalizovat soutěžní práce, které nesplňují stanovené rozměry, postup práce nebo jiné parametry vymezené v těchto předpisech, ale také v případech, kdy soutěžící nesplní předepsané časové limity. Kontroluje také dodržování technických předpisů soutěže, využití pracovní plochy a výstavního prostoru soutěžících. V případě hrubého porušení předpisů mohou být soutěžící diskvalifikováni a vyloučeni ze soutěže.

### Trestné body:

Za některé přestupky je stanovena penalizace:

- Soutěžící nedodrží daný časový limit: **5 % z celkového počtu bodů za úkol**  
Pokud soutěžící pokračuje v práci i přes upozornění technickým výborem: **20 % z celkového počtu bodů za úkol**
- Další asistent (kromě jednoho oficiálního): **10 % z celkového počtu bodů všech úkolů**  
Pokud další asistent pokračuje v práci i přes upozornění technickým výborem: **20 % z celkového počtu bodů všech úkolů**
- Komunikace mezi soutěžícím a jakoukoliv další osobou (kromě technického výboru a dozorčí komise) v průběhu soutěže **5 % z celkového počtu bodů za úkol**  
Pokud soutěžící pokračuje v komunikaci i přes upozornění technickým výborem: **20 % z celkového počtu bodů za úkol**
- Soutěžní práce neodpovídá velikostním limitům: **5 - 10 % z celkového počtu bodů za úkol**
- Soutěžící používá nepřípustné materiály a nářadí: **5 - 10 % z celkového počtu bodů za úkol**
- Soutěžící používá nepřípustné způsoby práce: **5 - 10 % z celkového počtu bodů za úkol**
- Soutěžící používá v dokončené práci elektrické/elektrická zařízení: **10 % z celkového počtu bodů za úkol**
- Doručení materiálu před stanovenou dobou: **5 % z celkového počtu bodů všech úkolů**
- Pokud práce nesplňuje následující kritéria: Výsledná konstrukce nesmí být předem připravená z více než jedné třetiny - aspoň dvě třetiny musí být přidány během soutěžního klání (ať už jsou to další větvičky/podloží nebo květinový materiál). **5 - 10 % z celkového počtu bodů za úkol**
- Pokud práce nesplňuje následující kritéria: součásti kompozice (jako podpůrné části) připravené soutěžícím **předem (!!!)** nesmějí nikdy dominovat konečné verzi soutěžní práce. **5 - 10 % z celkového počtu bodů za úkol**

### Dotazy týkající se předpisů:

Případné dotazy je možné vznést po obdržení těchto předpisů, a to v e-mailu adresovaném:

**t.zwitslerood@florint.org**

Zde budou všechny dotazy shromážděny a předány technickému výboru. Odpovědi budou písemně zaslány všem soutěžícím (na jejich domácí adresu, e-mail) současně, a to ve dvou informativních balíčcích.

## Mezinárodní floristická organizace

### Informativní balíček č. 1:

Soutěžící by měl zaslat své otázky do 1.5.2011. Odpovědi budou zaslány zpět do 15.6. 2011.

### Informativní balíček č. 2:

Soutěžící by měl zaslat své otázky do 1.7.2011. Odpovědi budou zaslány zpět do 1.8. 2011.

### **Schůzka před zahájením soutěže.**

Veškeré další dotazy budou zodpovězeny ještě před zahájením soutěže, kdy se technický výbor spolu s organizátory sejdou se soutěžícími a jejich asistenty. Technický výbor si ověří a ujistí se, zda je v silách soutěžících pohodlně a správně provést zadanou práci.

### **Zpochybnění vynesených rozhodnutí.**

Rozhodnutí technického výboru i POROTY jsou konečná. Protesty ani stížnosti nebudou přijaty.

.....